



Altro

[Blog successivo»](#)[Crea blog](#) [Accedi](#)

# SGUARDI SU TORINO

lunedì 5 febbraio 2018

## Un percorso tra i luoghi dimenticati del Piemonte nella mostra fotografica IMPROVISO SILENZIO di Flavio Bonatesta

loghi



Informazioni personali



**Edoardo Arpaia**



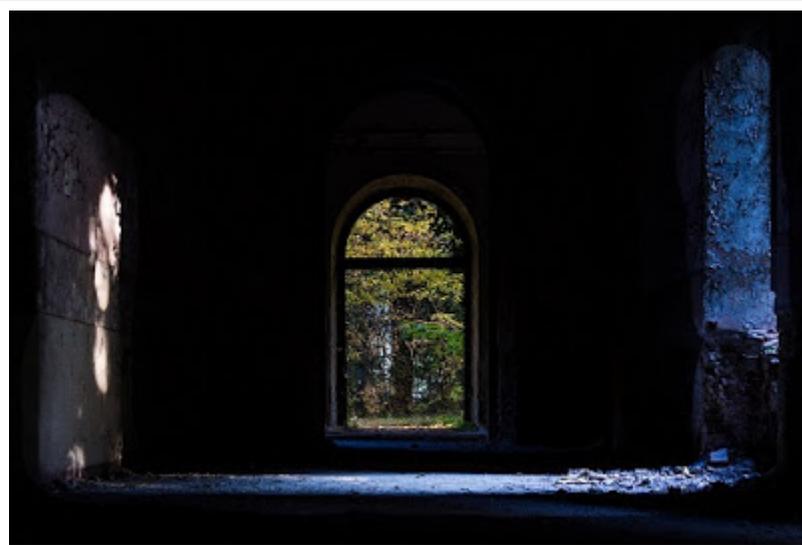
Segui

24

[Visualizza il mio profilo completo](#)

**Iscriviti alla Newslette via e-mail, per non perdere mai gli articoli di Sguardi su Torino!!!**

Submit



La **Biblioteca civica A. Passerin D'Entrèves** a partire dal 5 febbraio e a seguire la **Biblioteca civica Primo Levi** dal 19 febbraio, ospiteranno la mostra **IMPROVVISO SILENZIO Luoghi abbandonati in Piemonte**.

La mostra che raccoglie **18 fotografie scattate da Flavio Bonatesta** tra il 2015 e il 2017, vuol essere un viaggio attraverso luoghi dimenticati del Piemonte, abitazioni lussuose o industrie fiorenti, che ad un certo punto della loro storia sono stati abbandonati e versano oggi in condizioni di degrado. Ad arricchire il percorso fotografico alcune frasi tratte da una selezione di libri scelti da **Simone Marcuzzi**, scrittore e autore di numerosi romanzi, tra cui *“Dove si va da qui”* (ed. Fandango Libri, 2014) e *“24 secondi”* (ed. 66th and 2nd, 2016). Suggestioni visive e letterarie si fondono insieme, offrendo così al pubblico un percorso alla scoperta di questi luoghi, nel pieno rispetto di essi e in accordo alla filosofia **Urbex** (da “Urban Exploration”): *take only memories, leave only footprints (prendete solo emozioni, lasciate solo impronte)*.

Sono affiliato ad **AMAZON**. Supportate il mio Blog. Comprate su Amazon dal riquadro qui sotto.

Visualizzazioni totali

6 1 3 7 6 9

Lettori fissi

Follower (8)



Segui

Archivio blog

Archivio blog ▼

Cerca nel blog



La mostra è ospitata appositamente in due strutture accomunate da un'analoga condizione passata di abbandono, ma che oggi, al contrario dei luoghi ritratti, sono state recuperate e rivalorizzate, divenendo fruibili al pubblico.

La **Biblioteca civica A. Passerin D'Entrèves** ha sede infatti all'interno dell'ex cascina Giaione, mentre la **Biblioteca civica Primo Levi**, occupa l'ex fabbrica CEAT.

**Flavio Bonatesta** è nato a Lecce nel 1980. Arrivato a Torino nel 2004 per motivi di studio, lavora come ingegnere informatico coltivando al contempo la sua passione per la fotografia.

www.flaviobonatesta.com - Instagram: flav10.ph

### **IMPROVVISO SILENZIO. Luoghi abbandonati in Piemonte**

Fotografie di Flavio Bonatesta

**Biblioteca civica A. Passerin D'Entrèves | dal 5 al 17 febbraio 2018**

Via Guido Reni, 102

Orario: lun 15.00-19.30; mar-ven 8.15-19.45, sab 8.15-14.00

Info: 011 01135290

**Biblioteca civica Primo Levi | dal 19 febbraio al 3 marzo 2018**

#### Etichette

- [Attualità](#) (294)
- [Cinema](#) (246)
- [Concerti](#) (125)
- [Concorsi Fotografici](#) (4)
- [Conferenze](#) (353)
- [Corsi](#) (29)
- [Eventi](#) (763)
- [Fotografia Mostre](#) (82)
- [Libri](#) (109)
- [Luoghi Storici - Approfondimenti](#) (19)
- [Misteri](#) (5)
- [Mostre](#) (701)
- [Musei](#) (581)
- [Teatro](#) (97)
- [Visite Guidate](#) (126)

#### Feeds

 [Post](#) 

 [Tutti i commenti](#) 

#### Post più popolari



Una grand  
e  
notizia  
: apre  
al

[pubblico la fortezza  
sotterranea del  
Pastiss, con la mostra  
dell'artista francese  
Clémence de La Tour  
du Pin](#)

Permettetemi di affermare che questa notizia è per me fonte di enorme soddisfazione: apre infatti al pubblico il Pastiss , la fortezza S...

[E' mancata  
all'improvviso Carla](#)

Via Leoncavallo, 17  
 Orario: lun 15.00-19.30; mar-ven 8.15-19.30; sab 10.30-18.00  
 Info: 011 01131262

[www.comune.torino.it/cultura/biblioteche](http://www.comune.torino.it/cultura/biblioteche)



Publicato da [Edoardo Arpaia](#) a [08:36:00](#) Nessun commento:



Etichette: [Attualità](#), [Fotografia](#) [Mostre](#), [Mostre](#)

**domenica 4 febbraio 2018**

## Quattro tra i più celebri film di John Ford protagonisti della nuova rassegna cinematografica alla Bibliomediateca "Mario Gromo" di Torino



Oddeero, la scrittrice che aveva ideato

[la saga della vampira torinese Zora von Malice](#)

Questa sera il mio triste pensiero è tutto dedicato a Carla Oddeero, improvvisamente mancata nella sua Pinerolo all'età di soli 3...



Da sabato 11 novembre riapre

[al pubblico il Castello Reale di Moncalieri. Grazie al contributo di Compagnia di San Paolo](#)

Udite, udite! Perché adesso c'è anche la data. Il bellissimo Castello di Moncalieri, dopo il terribile incendio che nove anni f...



Confermata stamattina la procedura di

[licenziamento per 28 dipendenti della Fondazione Torino Musei](#)

La mattinata si è conclusa nel peggior modo possibile per i



Da lunedì 5 a lunedì 29 febbraio 2018, ore 15.30 la **Bibliomediateca "Mario Gromo"** presenterà la rassegna "**L'altro John Ford**".

Si tratta di un omaggio a Ford non come padre del western americano, con capolavori come "Ombre rosse", "Sfida infernale" e "Sentieri selvaggi", ma in qualità di regista di altri generi meno noti nei quali possiamo riconoscere la sua impronta inconfondibile.

**Quattro i film** realizzati nell'arco temporale di più di vent'anni che consentono di definire un Ford attento all'uomo che si sforza di vivere e che combatte per affermare il valore della propria identità di individuo. In "**Traditore**" e "**La croce di fuoco**" troviamo uomini in fuga dalla proprie responsabilità che pervengono ad una accettazione etica del proprio destino come manifestazione di una dignitosa grandezza. L'accettazione serena della sconfitta è il tema de "**L'ultimo urrà**". Mentre "**Un uomo tranquillo**" – interpretato da **John Wayne**,– è un racconto esemplare di vita, del ritorno alle radici; un ritorno che non può non essere che dal Nuovo Mondo in quella Irlanda che, terra dei propri padri, è vista da Ford come il luogo in cui le tensioni dell'esistenza, che sono sostanziali insieme alla lotta al carattere americano, finalmente si quietano.

Ad inaugurare la serie proprio la proiezione di **Traditore**, film vincitore di quattro premi Oscar, tra cui quelli per la miglior regia e il miglior attore protagonista.

Tutte le proiezioni sono a ingresso libero fino esaurimento posti, previo tesseramento gratuito alla Bibliomediateca e presentazione di un documento

dipendenti di  
Fondazione Torino  
Musei . Questa  
mattina si è tenuto  
infatti...



Molti  
eventi  
al  
bellissi  
mo  
Borgo

Medievale del  
Valentino

Il Borgo Medievale in  
questa stagione  
dell'anno è  
particolarmente ricco  
di attività, oltre ad  
essere anche molto  
gradevole da  
visitare...



Nei  
Giardi  
ni  
della  
Reggia  
di

Venaria la seconda  
edizione del Villaggio  
di Babbo Natale dal  
25 novembre

Torna a partire dal 25  
novembre uno degli  
eventi più attesi dai  
bambini (e dai loro  
genitori...): è " Il  
sogno del Natale ",  
giunto al...



Le  
spetta  
colari  
immag  
ini  
della

Luna sui cieli di Torino  
negli scatti di Stefano

d'identità.

### Calendario delle proiezioni:

5 febbraio – ore 15.30

**Traditore** (John Ford, USA, 1935, 91', b/n)

Dublino, primi anni Venti del Novecento. Gypo Nolan è un fiancheggiatore del Sinn Fein, il movimento di liberazione irlandese che si batte contro il dominio inglese. Espulso dal movimento per essersi rifiutato di eseguire un ordine e accecato dalla rabbia, denuncia un suo ex compagno e intasca la taglia. Ma la soddisfazione per la vendetta è di breve durata e l'uomo, preso dal rimorso, inizia a sperperare il denaro offrendo da bere a chiunque, finendo così per esporsi e finendo nel mirino dei suoi ex amici del Sinn Fein che intendono eliminarlo. Vendetta, colpa e redenzione sono i temi intorno ai quali è costruito uno dei migliori film di Ford, vincitore di quattro Oscar, tra cui quelli per la migliore regia e il miglior attore protagonista.

Con Victor McLaglen, Heather Angel, Preston Foster, Margot Grahame

12 febbraio – ore 15.30

**La croce di fuoco** (John Ford, USA, 1947, 104', b/n)

In un paese dell'America Centrale è in atto da parte del governo rivoluzionario e dei militari una feroce repressione anti-cattolica. Un prete, già parroco di un villaggio di campagna, vive costretto alla clandestinità, in continua fuga da un ufficiale dell'esercito che gli sta dando la caccia. Il prete lotta tenacemente per la propria salvezza, venendo per paura anche meno ai doveri connessi al proprio ministero. Protagonista di drammatiche esperienze, saprà infine accettare il proprio sacrificio. Dal romanzo Il potere e la gloria di Graham Greene, ancora una riflessione sulla colpa e la redenzione in quello che Ford considerava uno dei suoi film preferiti.

Con Henry Fonda, Dolores Del Rio, Ward Bond, Pedro Armendáriz

19 febbraio – ore 15.30

**Un uomo tranquillo** (John Ford, USA, 1952, 129', col.) DVD 6565

Anni Venti. Sean Thornton torna in Irlanda, terra della sua famiglia, per stabilirvisi dopo aver fatto fortuna a negli Stati Uniti. Viene accolto dalla comunità con curiosità ma anche con un certo sospetto. Quando però Sean decide di comprare la casa dov'è nato diviene ben presto simpatico a tutti, tranne a Will Danhear, il quale, saputo dell'interessamento di Sean per la sorella Mary Kate, ostacola il fidanzamento in ogni maniera e, dopo le nozze, si rifiuta di versare la legittima dote. Mary Kate, vedendo che Sean non reagisce a questa palese ingiustizia, crede che sia un debole e decide di allontanarsi dal paese ma viene raggiunta dal marito che

[De Rosa in mostra da RoccaVintage](#)

In occasione della " Super Blue Moon " del 31 gennaio 2018 la Galleria RoccaVintage (via della Rocca 20 a Torino) prop...



[Alla Reggia di Venaria la tanto](#)

[attesa mostra su Giovanni Boldini, con le sue dame che richiamano la Belle Époque](#)

La tanto attesa mostra " Giovanni Boldini " alla Reggia di Venaria è finalmente arrivata, con oltre 115 capolavori reali...



[La Torino di 150 anni fa attraverso 40](#)

[foto dagli Archivi Alinari è ora in mostra alla Galleria RoccaVintage](#)

Chiunque si intenda almeno un po' di fotografia avrà certamente sentito parlare dei Fratelli Alinari che, a partire dal 1852, hann...

[Al Museo Accorsi-Ometto gli abiti da signora tra '800 e '900](#)

la riporta a casa. Un'epica rissa risolverà ogni conflitto, permettendo ai due sposi di vivere serenamente il proprio amore.

Con John Wayne, Maureen O'Hara, Barry Fitzgerald, Ward Bond

26 febbraio – ore 15.30

**L'ultimo urrà** (John Ford, USA, 1958, 121', b/n)

Frank Skeffington, un anziano uomo politico del New England, decide di concorrere alle elezioni per ottenere il suo quinto mandato consecutivo come sindaco. Certo di poter contare su un ampio consenso di voti – derivanti dalla solida base irlandese e cattolica che lo ha portato a trionfare nelle passate elezioni – l'uomo non si rende conto che i tempi sono cambiati e che la politica deve fare i conti con un mondo completamente nuovo, rappresentato dal giovane sfidante Kevin McCluskey, il quale inaspettatamente, vista la propria inesperienza, vince le lezioni. A Skeffington non resterà altro che accettare la sconfitta e farsi da parte.

Con Spencer Tracy, Jeffrey Hunter, Dianne Foster, Pat O'Brien

La **Bibliomediateca "Mario Gromo"** - Sala Eventi - Via Matilde Serao 8/A  
tel. +39 011 8138 599 - email: [bibliomediateca@museocinema.it](mailto:bibliomediateca@museocinema.it)

Publicato da [Edoardo Arpaia](#) a [13:07:00](#) Nessun commento:



Etichette: [Cinema](#)

[Home page](#)

[Post più vecchi](#)

Iscriviti a: [Post \(Atom\)](#)



appart  
enenti  
alla  
Collezi  
one  
Devall

e di Torino

La Fondazione Accorsi-Ometto, dal 19 ottobre 2017 al 7 gennaio 2018, ospiterà nelle sale del museo una serie di abiti provenienti dall...

